

Comment préparer des exercices lexicaux pour enseigner à lire et à écouter ?



Politique éducative pour l'année scolaire 2015/2016

Développement des compétences de lecture
et promotion de lecture
parmi les enfants et les jeunes.

Écouter

- La compréhension orale est la première compétence acquise par les enfants.
- On peut la travailler avec les élèves à tout âge.
- Elle est très importante pour la prononciation.
- Elle est indispensable pour communiquer.
- Rarement, elle est une compétence utilisée séparément.

- Nous écoutons quand nous sommes intéressés par le sujet.
- Nous écoutons quand nous avons une tâche à accomplir.
- Nous écoutons d'une façon sélective.
- Si nous n'entendons pas bien, nous devinons.
- Nous écoutons quand nous avons des moyens.

Pour développer la compétence de compréhension orale :

Activités utilisées :

- avant l'écoute
- pendant l'écoute
- après l'écoute

Activités utilisées avant l'écoute :

Trois objectifs :

- attirer l'attention des élèves au sujet proposé,
- réviser les savoirs des élèves sur ce qu'ils savent déjà,
- présenter de nouveaux éléments (lexicaux ou/et grammaticaux).

Pour attirer l'attention des élèves au sujet proposé :

- décrire une image/une photo,
- exercices sur les associations,
- barrer l'intrus,
- demander quel vocabulaire sera nécessaire pour parler d'un thème.

Activités utilisées pendant l'écoute :

Quand les élèves ne savent ni lire,
ni écrire :

- associer les dialogues/histoires avec les images,
- mettre dans l'ordre,
- écouter et dessiner,
- compléter les images,
- écouter et suivre les consignes.

Activités utilisées pendant l'écoute :

Quand les élèves savent lire et écrire :

- cocher ce qu'on entend,
- compléter un tableau,
- compléter un texte à trous,
- corriger les erreurs,
- prendre des notes (sur un sujet précis).

Activités utilisées après l'écoute :

- compréhension globale et précise,
- vrai ou faux,
- QCM,
- question – réponse.

Travailler sur la chanson

« Gitan » (Garou)

Exercice : Écoute la chanson deux fois et coche les mots que tu entends.

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> enfant | <input type="checkbox"/> guitare | <input type="checkbox"/> Amérique |
| <input type="checkbox"/> plage | <input type="checkbox"/> café | <input type="checkbox"/> placard |
| <input type="checkbox"/> oreille | <input type="checkbox"/> bagage | <input type="checkbox"/> caravane |
| <input type="checkbox"/> sauvage | <input type="checkbox"/> Afrique | <input type="checkbox"/> musique |
| <input type="checkbox"/> Espagne | <input type="checkbox"/> manoir | <input type="checkbox"/> paysage |
| <input type="checkbox"/> tête | <input type="checkbox"/> voyage | <input type="checkbox"/> vase |

Exercice réalisé par Ewelina Makowska, RODN « WOM » de Częstochowa, CC-BY-NC

Texte à trous - vocabulaire



Musique : Boris Vian et B. Berg

Paroles : Boris Vian

« Le Déserteur », 1954

Monsieur le _____

Je vous fais une lettre

Que vous lirez peut-être

Si vous avez le temps

Je viens de recevoir

Mes papiers _____

Pour partir à la _____

On m'a volé ma femme

On m'a volé mon âme

Et tout mon cher passé

Demain de bon matin

Je fermerai ma porte

Au nez des années

Texte à trous - grammaire



Musique et paroles : Paul Simon

Joe Dassin « Cécilia », 1970

Cécilia, ton lit _____ [être] trop dur

Pourtant on y _____ [faire] de beaux rêves

O Cécilia, ton vin _____ [être] trop doux

Mais j' _____ [aimer] son goût sur tes lèvres

Cécilia, quand on _____ [avoir] vingt ans

Texte à trous - grammaire

Musique : Yves Duteil
Paroles : Yves Duteil

Yves Duteil « L'opéra » (album « Par cœur »), 2003

Je n'_____ (être) qu'un petit garçon,

J'_____ (être) tout seul à la maison.

Mes parents, pour un soir,
Étaient allés voir un opéra.

J'en _____ (avoir) pour un bon moment :

Ça _____ (ne pas arriver) si souvent.

C' _____ (être) comme une trêve

Chansons en ligne :

platea.pntic.mec.es/cvera/hotpot/chansons/ Szukaj

- Choisissez une chanson
- La grammaire par les chansons
- Le vocabulaire par les chansons
- L'orthographe dans les chansons
- La phonétique par les chansons
- Exercices de discrimination
- Dictées
- chansons de Noël
- Chansons populaires
- Compréhension écrite
- Civilisation
- Sujets de débat
- Chansons de films
- Chansons pour les enfants
- Classement par date de sortie

La ch
en co
de F

Faites dérouler le menu pour trouver la chanson de votre choix.



Chansons en ligne :

- ▼ **Activités**
- Audio
- Chansons**
- Cinéma
- Civi : Fêtes francophones
- Civi : France
- Civi : Francophonie
- Civi : Interculturel
- Compréhension écrite
- Comprendre les images
- Comprendre les médias
- Cours de français en ligne
- Évaluation
- Expression écrite
- Jeux
- Littérature
- Orthographe
- Phonétique
- Situations
- Vocabulaire - Page 1
- Vocabulaire - Page 2
- Vocabulaire - Page 3
- ▲ **Grammaire**
- ▲ Temps de l'indicatif
- ▲ Autres modes
- ▲ Publics spécifiques
- ▲ Ressources générales
- ▲ Spécial enseignants
- ▲ À propos du site
- ▲ Page d'accueil

The screenshot shows the 'Le Point du FLE' website. At the top left is the logo 'Le Point du FLE' with the tagline 'Apprendre le français'. To the right are links for 'PLAN DU SITE' (auf Deutsch, mapa del sitio, site map, plan du site) and 'VOIR AUSSI' (Nouveautés, Toutes les langues, Exercices du Point du FLE, Dictionnaires). A search bar with 'Google Recherche personnalisée' is visible. Below these are six buttons for language learning: 'Learn French', 'Learn German', 'Learn Italian', 'Learn Spanish', 'Learn Portuguese', and '+Babbel'. The main heading is 'Chansons', followed by a list of links: 'Les fêtes > Chansons de Noël', 'Chansons alphabet', 'Chansons de nombres', and 'Vocabulaire de la musique'. A vertical list of categories is shown on the right side of the page.

Source : Le Point du FLE, <http://www.lepointdufle.net/chansons.htm> [accès le 18 mai 2016]

Chansons en ligne :

Ma Liberté - Georges Moustaki

r?



Exercice - Compléter les terminaisons : é, ée, és, ais, ait ou er ?



1. Ma libert _____ , longtemps je t'ai gard _____ comme une perle rare
2. Ma libert _____ , c'est toi qui m'a aid _____ à largo _____ les amarres
3. Pour all _____ n'importe où, pour all _____ jusqu'au bout des chemins de fortune
4. Pour cueillir, en rêvant, une rose des vents sur un rayon de lune

Chansons en ligne :

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES VIDÉOS DIDACTISÉES

ENSEIGNER LE FRANÇAIS AVEC TV5MONDE

RESSOURCES À CRÉER

SE CONNECTER

Par thème Pour cours spécifiques

Fiches à adapter Vidéos à didactiser



Chansons francophones

Paroles de clips (251 ressources)

- Des clips musicaux pour découvrir des artistes francophones contemporains.
- Le + : tous les 15 jours, de nouvelles activités pédagogiques pour faire entrer la musique dans la classe !

A1 débutant A2 élémentaire B1 intermédiaire B2 avancé

CONSULTEZ LA RUBRIQUE MUSIQUE DE TV5MONDE >

Filtrer : Choisir un thème Choisir un niveau Trier : Date de publication OK

page 1 sur 42 > >>

Roi de France, interprété par John Mamann ft Dokou

Quand il fait « la la la » il devient roi... À la découverte de John Mamann.
Rédiger un texte poétique (A2).

A2 ÉLÉMENTAIRE / CHANSON / LOISIRS / ADOLESCENTS / VIDÉO / COURS POUR LES 13-17 ANS / PAROLES DE CLIPS / JOHN MAMANN FT DOKOU
PUBLIÉ LE 12/11/2015 - DISPONIBLE JUSQU'AU : 12/11/2025



Chansons en ligne :

Roi de France, interprété par John Mamann ft Dokou

Quand il fait « la la la » il devient roi... À la découverte de John Mamann. Rédiger un texte poétique (A2).

   Publié le 12/11/2015 - Modifié le 23/11/2015



À PROPOS

LIENS

TRANSCRIPTION

PARTAGER




A2 ÉLÉMENTAIRE

- Regarder
- Écouter
- Vocabulaire : description physique, objets
- Parler
- Écrire

Fiche enseignant (PDF, 171 Ko) 


Fiche enseignant (DOCX, 40 Ko) 

Fiche apprenant (PDF, 355 Ko) 

Fiche apprenant (DOCX, 554 Ko) 

CONTENUS COMPLÉMENTAIRES

Les paroles et le vocabulaire (PDF, 180 Ko) 

Les paroles et le vocabulaire (DOCX, 26 Ko) 

TÉLÉCHARGER TOUS LES DOCUMENTS



Chansons en ligne :

Ortholud.com

Apprendre le français en s'amusant

Exercices en ligne de français avec corrections

Rechercher Google Recherche

personnalisée

Accueil Conjugaison Grammaire Orthographe Dictées Vocabulaire Lecture Jeux divers Divers

Kurs
online od
Google

Jak rozwijać
biznes w
internecie?
Zacznij uczyć
się już dziś!



Exercice pour apprendre le français : dictée en chanson
Comme Toi... de Jean-Jacques Goldman

Regardez et écoutez cette vidéo et complétez les trous de cette chanson de Jean-Jacques Goldman par les mots manquants.

Jean-Jacques Goldman - Comme

Elle avait les yeux clairs et la [] en velours
A côté de sa mère et la [] autour
Elle pose un peu distraite au doux [] de la fin du jour
La photo n'est pas [] mais l'on peut y voir
Le bonheur en personne et la [] d'un soir
Elle aimait la [] surtout Schumann et puis Mozart

Comme toi...
Comme toi que je [] en bas
Comme toi qui dors en rêvant à quoi
Comme toi...

Appuyez sur [] pour démarrer la

Radio en ligne :

The screenshot shows the RFI SAVOIRS website interface. At the top, there is a navigation bar with 'RFI France Médias Monde', 'S'inscrire', 'Se connecter', and 'Changer la langue de navigation'. Below this is the main header with the 'rfi SAVOIRS' logo and the tagline 'Les clés pour comprendre le monde en français'. The main content area features three tabs: 'COMPRENDRE & ENRICHIR SES CONNAISSANCES', 'APPRENDRE & ENSEIGNER LE FRANÇAIS' (which is highlighted), and 'PARTICIPER À LA COMMUNAUTÉ'. Below the tabs, there is an 'AUDIO' section with the text 'Radio citron, une radio qui émet depuis un hôpital parisien'. The main content area is titled 'IDÉES POUR LA CLASSE' and features a video player. The video player has a play button, a progress bar showing 00:25 / 03:59, and a volume icon. The video title is '#HANDICAP #INTERMÉDIAIRE 1 (B1) La radio : et si on en parlait ?'. Below the video player, there is a 'LEXIQUE' section and a 'SOMMAIRE' button. At the bottom of the video player area, there is a text prompt: 'Inspirez-vous de l'expérience de Radio citron pour échanger avec vos'.

Radio en ligne :

savoirs.rfi.fr/apprendre-enseigner/societe/la-radio-et-si-on-en-parlait

▼ Szukaj

COMPRENDRE & ENRICHIR SES CONNAISSANCES

APPRENDRE & ENSEIGNER LE FRANÇAIS

PARTICIPER À LA COMMUNAUTÉ

ARG

Ryan McGuire

SOMMAIRE

- Activités de pré-écoute
- Activité de production écrite
- Activité de production orale

À TÉLÉCHARGER

AIDER ET ÊTRE AIDÉ

Si vous avez besoin d'aide, la communauté peut vous aider

CONNECTEZ-VOUS

00:25 03:59

LEXIQUE

Inspirez-vous de l'expérience de Radio citron pour échanger avec vos étudiants et proposer dans la classe des activités de production orale et écrite autour de la radio. Cette fiche peut être utilisée en complément des activités de compréhension en ligne sur Radio citron.

Activités de pré-écoute

#EXPRESSION ORALE #ÉCHANGER DES IDÉES

Échangez avec votre classe autour du rôle de la radio et des habitudes des auditeurs. Cette réflexion commune est une bonne manière d'introduire les activités de compréhension orale sur Radio Citron. *activités 1 et 2 / en classe*

Activité de production écrite

#EXPRESSION ÉCRITE #DONNER UNE OPINION

Cette activité sera l'occasion d'écouter Radio citron et de donner son avis sur ce média. *activité 3 / le site de Radio citron / individuellement*

Activité de production orale

#EXPRESSION ORALE #ÉCHANGER DES IDÉES

Source : RFI, <http://savoirs.rfi.fr/apprendre-enseigner/societe/la-radio-et-si-on-en-parlait> [accès le 18 mai 2016]

Son et image :

☰ YouTube PL



In Between



gobelins

Subskrybuj 83 642

977 201



Pobierz



Dodaj do



Udostępnij



Więcej



35 014



99

Lire

- Nous lisons quand nous sommes intéressés par le sujet.
- Nous lisons quand nous avons une tâche à accomplir.
- Il nous arrive de lire d'une façon sélective.

**Pour développer
la compétence
de compréhension
des textes écrits :**

Activités utilisées :

- avant la lecture,
- pendant la lecture,
- après la lecture.

Avant la lecture :

- décrire une image/une photo,
- exercices sur les associations,
- barrer l'intrus,
- demander quel vocabulaire sera nécessaire pour parler d'un thème.

Activités utilisées pendant et après la lecture :

- trouver les mots-clés,
- trouver l'idée principale du texte („skimming”),
- trouver une information précise („scanning”),
- comprendre la cohésion du texte,
- QCM,

Activités utilisées pendant et après la lecture :

- compléter un tableau,
- compléter des phrases,
- vrai ou faux,
- question-réponse,
- résumer le texte,
- développer le texte.

Lectures en ligne :

- ▲ Activités
- ▲ Grammaire
- ▲ Temps de l'indicatif
- ▲ Autres modes
- ▲ Publics spécifiques
- ▼ Ressources générales
 - Contes et histoires
 - Culture générale
 - Dictionnaires
 - Grammaire et conjugaison
 - Humour
 - Logiciels de français
 - Médias francophones
- ▲ Spécial enseignants
- ▲ À propos du site
- ▲ Page d'accueil

The screenshot shows the homepage of 'Le Point du FLE'. At the top left is the logo 'Le Point du FLE' with the tagline 'Apprendre le français'. To its right are social media icons and a user count of 509. Below the logo is a navigation menu with links: 'PLAN DU SITE', 'auf Deutsch', 'mapa del sitio', 'site map', and 'plan du site'. To the right of this menu is another section 'VOIR AUSSI' with links: 'Nouveautés', 'Toutes les langues', 'Exercices du Point du FLE', and 'Dictionnaires'. A search bar with the text 'Google™ Recherche personnalisée' is also visible. Below these elements is a row of six feature tiles: '14 languages', 'Interactive lessons', 'Speech recognition', 'Award-winning', 'Across devices', and 'First lesson'. The 'First lesson' tile includes a 'FOR FREE' badge and the website URL 'www.babbel.com'.

Contes et histoires

- Apprendre à lire
- Chansons
- Littérature, poésie
- BD
- Passé simple
- Humour

[Contes populaires et traditionnels + Mythologie](#)

[Histoires à lire et à écouter](#)

[Histoires à écouter](#)

[Histoires à lire pour soi ou à haute voix](#)

[Histoires interactives - Histoires dont vous êtes le héros](#)

[Histoires à cliquer - Films d'animation - Dessins animés - Histoires sans paroles](#)

[La structure des contes + Pédagogie : Que faire avec les contes ?](#)

Lectures en ligne :

Contes pédagogiques

Mobilité

Mobile-impact

L'eau

Ressource "Eaux là là!"

Page créative des écoles

Énergie

L'énergie

Quiz-énergie

Lire et raconter

Contes pédagogiques

Contes de la Terre



25 contes pédagogiques illustrés sur les thèmes de l'énergie, de l'environnement, des changements climatiques, du développement durable et de la biodiversité. Format pdf (~1 Mo), 2 ou 3 pages par histoire. Pour enseignement primaire/secondaire, ou à lire avant de se coucher...



Pages de garde pour relier les contes

- Une clé magique - à propos des petits trajets en voiture
- Le bocal de M. Redfish - à propos de l'effet de serre
- Un immeuble de poupées - à propos de l'augmentation des ménages
- Mission "Sleeping Beauty" - à propos de la survie de l'humanité
- Le sortilège des Mandarines - à propos de sédentarité et d'obésité
- Le loup et les 3 porcelettes - à propos de l'isolation des bâtiments
- Le testament du père Noël - à propos de biodiversité dans les jardins
- L'étrange rapport du patrouilleur Flixo - à propos de pétrole
- Joyeux Noël 2085 - à propos des changements climatiques
- Un match très chaud - à propos de climatisation
- Le bras de Barbatz - à propos de la réintroduction du Gypaète barbu
- L'île extraordinaire - à propos d'équilibre naturel
- Chaleur sur les ours polaires - à propos du réchauffement des Pôles
- Le collectionneur de nouilles - à propos des déchets maritimes

Lectures en ligne :

energie-environnement.ch/fichiers/contes/contes/contes_noel_2065.pdf

Strona: 1 z 2

À propos de changements climatiques

Joyeux Noël 2065

Cette histoire se passe dans cinquante ans, quand les enfants d'aujourd'hui seront devenus des personnes âgées aux cheveux blancs. Elle se passe plus exactement le jour de Noël de l'année 2065, sur les montagnes du Jura.

Antonin a six ans. Il est en vacances chez sa grand-mère dans la vieille maison de famille. Et puisqu'en ce jour d'hiver il pleut très fort, le garçon joue à l'intérieur : avec sa lampe de

Sa grand-mère joint les mains et lui fait un sourire plein de compassion: «Oh là-là, mais c'est une luge, mon garçon!»

— «Une luge ? Ça sert à quoi, une luge?»

— «Malheureusement, ça ne sert plus à grand chose. Mais quand j'étais petite, il y avait beaucoup de neige par ici en hiver. Alors, on prenait nos luges, on s'asseyait dessus, puis on se laissait glisser vers le bas, jusqu'au village...»

Lectures en ligne :



découvrez les histoires racontées par Jade * imprimez et fabriquez les livres vous-mêmes !

Collection *C'est l'histoire...*

C'est l'histoire... des vacances du chien

Une histoire de Jade, 4 ans, dessinée par son papa, mise en couleur par sa maman
Novembre 2008 © Le Chien Tomate

Pour une meilleure lecture, activez le mode plein écran (Fullscreen)



Imprimez
ce livre



Télécharger
la VERSION
IMPRIMABLE
de ce livre et
consultez le mode
d'emploi pour
fabriquer ce livre
en 6 étapes



Lectures en ligne :

www.monedestitounis.fr/histoire.php

MONDE DES TITOUNIS

Les comptines et chansons pour les enfants

Contes et Histoires > Contes classiques

La rubrique des Contes et Histoires

Dans cette catégorie, l'enfant trouvera un grand nombre d'histoires à écouter, à lire et à découvrir avec sa maman.

Après une journée intense en apprentissage et en découverte, l'enfant a souvent besoin d'un petit moment de calme et de douceur. C'est pour cela que MondeDesPetits met à disposition une sélection des meilleurs contes des frères Grimm, de Charles Perrault mais aussi de Hans Christian Andersen.

Tous ces contes sont disponibles en vidéo pour que nos petits puissent les écouter avant dormir.

A savoir, sur ce site l'enfant trouvera aussi dans la rubrique [histoires illustrées](#) des contes illustrés à imprimer et à suivre en dessins animés.

Les histoires animées

- Boucles d'or et les trois ours
- Le petit chaperon rouge
- Princesse Méline
- Le vilain petit canard
- Les 3 petits cochons

COMPTINES

TITOUNIS

LECTURES

APPRENTISSAGE

YouTube f RETROUVE-MO

Recherch

LIDL -30% **6.99** 9.99

FILETY ŚLEDZIOWE WIEJSKIE

600 G/1 OPAK.
1 KG=13,98
WG WAGI ODCIEKU

OD 26.11 DO 29.11 **SPRAWDŹ**

Lectures en ligne :

TITOUNIS

LECTURES

APPRENTISSAGE

JOUETS

JEUX

Histoire

Les histoires illustrées

Les contes classiques

Les histoires des Titounis

Poésie

Les fables de La Fontaine

Blagues et devinettes

Les devinettes

Conseils de lecture

Conseil de lecture

1 jour, 1 actu

www.1jour1actu.com

Suivez-nous [Facebook] [Twitter] [Google+] [RSS]

Télécharger dans l'App Store

DISPONIBLE SUR Google play

Recevez l'actu du jour

Saisissez votre adresse e-mail

1jour 1actu L'actualité à hauteur d'enfants!

Je m'identifie

Les actus à la une | Les infos animées | Les grands dossiers | **L'espace enseignant**

À la une

Culture - Les Kids United : un album de paix et de tolérance

Interview

Rechercher sur le site...

Grand Prix 1jour 1actu

Éducation aux médias et à l'information

JE PARTICIPE

france 4 info

1 jour, 1 actu



Culture
**Dans les coulisses
du Festival de
Cannes**



Monde
**Un avion disparaît
au-dessus de la
Méditerranée**



France
**Pourquoi les
policiers sont-ils
en colère ?**



Culture
**La Seconde Guerre
mondiale filmée à
hauteur d'enfants**

La Secc

[Lire tous les articles »](#)

Les infos animées

▶ C'est quoi, la biodiversité ?

Planète



 **Vive la France... et le français :)**

DOM TOM



C'est quoi, les DOM-TOM ? ...
Guadeloupe, Martinique, La...

 1JOUR1ACTU.COM

langue française



Comment est née la langue...
Jusqu'au 20 mars, c'est la S...

 1JOUR1ACTU.COM

drapeau



Pourquoi le drapeau frança...
Après les attentats du 13 n...

 1JOUR1ACTU.COM

nationalité française



C'est quoi, la nationalité fra...
Tu as sans doute entendu à...

 1JOUR1ACTU.COM

carte



DOM-TOM : Carte / Map

 FREE

orthographe



C'est quoi, la réforme de l'o...
2400 mots vont changer d'o...

 1JOUR1ACTU.COM

Bienvenue !



Ressources

« traditionnelles » :

The screenshot shows the Microsoft Word ribbon with the 'Format' tab selected. The 'Style' group is active, showing a list of styles including 'Normalny', 'Bez odst...', 'Nagłówek 1', 'Nagłówek 2', 'Tytuł', and 'Podtytuł'. The 'Normalny' style is highlighted. Below the ribbon, the document content is visible, featuring a title 'Le cri' and three paragraphs of text.

Le cri

Je viens de vivre une histoire extraordinaire. C'était le mois dernier, un mardi, le soir. J'étais dans le jardin en train de chercher Mozart (Mozart, c'est mon chat) quand j'ai aperçu mon voisin qui rentrait chez lui. Il n'était pas seul. Une femme l'accompagnait. Ils sont entrés dans la maison et ils ont fermé la porte derrière eux.

J'ai continué à appeler Mozart... Tout à coup, j'ai entendu un cri horrible, le cri d'une femme. Ça venait de la cave de mon voisin. J'ai eu très peur. Je suis rentré et je suis monté dans ma chambre. « Tu vas te coucher, Éric ? » m'a demandé ma mère. Je n'ai pas répondu. Dans ma chambre, j'ai regardé par la fenêtre. Il y avait de la lumière dans la cave du voisin.

J'ai attendu, longtemps. La femme ne sortait pas. Vers, minuit, le voisin a ouvert la porte et il est sorti de la maison. Non ! Ce n'était pas vrai !

Il portait un grand sac-poubelle. Il est allé à sa voiture et il a mis le sac dans le coffre.

Le squelette

Le lendemain, j'ai tout raconté à mon copain Julien. D'après lui, mon voisin était un assassin ! Je voulais téléphoner à la police.

« On ne va pas appeler la police tout de suite, m'a dit Julien. Avant, il faut aller chez

Atelier :

Enseigner le lexique en travaillant sur les textes et les enregistrements authentiques

le 9 juin 2016,

RODN „WOM” de Czestochowa, salle 201

RODN „WOM” w Częstochowie



www.womczest.edu.pl/new/glowna/ Szukaj

Regionalny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli "WOM" w Częstochowie

Aktualności **Oferta edukacyjna** **Zasoby edukacyjne** **Współpraca** **O nas** **Kontakt**

Najnowsze wiadomości:

- III Powiatowy Konkurs Języka Francuskiego „Five la France”
- Konkurs Pierwszej Pomocy Przedmiotowej
- Regionalna konferencja w ramach projektu „Wspieranie rozwoju nauczycieli”
- VIII Forum Edukacji Twórczej „Sztuka w Szkole”
- I Międzynarodowa Konferencja Nauczycieli „Wspieranie rozwoju nauczycieli – doświadczenia kluczem sukcesu w edukacji”
- Akademia umiejętności kierowniczych
- Konkurs o tytuł Regionalnego Lidera Otwartej Szkoły/Placówki rozstrzygnięty!

Zasoby edukacyjne

- Częstochowski Biuletyn Oświatowy
- Języki obce
- Liderzy WDN
- Materiały do pobrania
- Przykłady dobrej praktyki
- Publikacje Instytutu Badań Edukacyjnych
- Wojewódzkie Konkursy Przedmiotowe

Wyszukaj:

wpisz szukaną frazę ...


O nas:


RODN „WOM” w Częstochowie


Strona główna › Zasoby edukacyjne › Języki obce

Język francuski


 Aktualna oferta szkoleniowa maj/czerwiec 2016

 Materiały dydaktyczne

 Materiały dydaktyczne online

 Materiały z wideokonferencji

 Scenariusze zajęć

 Przydatne linki

Bibliographie :

- Unsplash [en ligne]. [accès le 18 mai 2016]. Accessible sur Pixabay, <https://pixabay.com/pl/torba-ksi%C4%85%C5%BCka-okulary-czytanie-801703/> , CC0
- TheAlexLaz [en ligne]. [accès le 18 mai 2016]. Accessible sur Pixabay, <https://pixabay.com/pl/m%C5%82ody-cz%C5%82owiek-muzyka-gracz-934423/> , CC0,
- RODN „WOM [en ligne]. [accès le 18 mai 2016]. Accessible sur <http://www.womczest.edu.pl/new/zasoby-edukacyjne/jezyki-obce/jezyk-francuski/>
- <http://platea.pntic.mec.es/cvera/hotpot/chansons/> , [accès : le 18 mai 2016]
- <http://www.lepointdufle.net/chansons.htm> , [accès : le 18 mai 2016]
- http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/maliberte_moustaki2.htm, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://enseigner.tv5monde.com/collection/paroles-de-clips>, [accès : le 18 mai 2016]
- http://www.ortholud.com/dictees_avec_des_chansons/comme_toi.php, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://savoirs.rfi.fr/fr/apprendre-enseigner/societe/la-radio-et-si-on-en-parlait>, [accès : le 18 mai 2016]
- <https://www.youtube.com/watch?v=2xp22IYL2uU&feature=youtu.be>, [accès : le 18 mai 2016]
- http://www.lepointdufle.net/contes_et_histoires.htm, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://www.energie-environnement.ch/maison/coin-des-ecoles/contes-pedagogiques>, [accès : le 18 mai 2016]
- http://www.energie-environnement.ch/fichiers/contes/contes_noel_2065.pdf, [accès : le 18 mai 2016]
- http://www.lechientomate.com/icono/vacances/vacances_1.html, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://www.monedestitounis.fr/histoire.php>, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://www.monedestitounis.fr/contes-histoire.php>, [accès : le 18 mai 2016]
- <http://www.1jour1actu.com/> [accès : le 23 mai 2016]
- https://padlet.com/m_ewelina/dp1201hvptri [accès : le 23 mai 2016]
- Marcella Beacco di Giura, Dominique Jennepin, Massia Kaneman-Pougatch, Sandra Trevisi, *Café crème 1, méthode de français*, pp. 150-152, Hachette, Paris, 1997,
- Hanna Komorowska, *Metodyka nauczania języków obcych*, Fraszka edukacyjna, Warszawa, 2001.

***Merci de votre
attention***

mgr Ewelina Makowska

makowska@womczest.edu.pl